

## **NGUỒN NHÂN LỰC CHO MÚA TRONG CHƯƠNG TRÌNH CA NHẠC Ở THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH HIỆN NAY**

**Phạm Ngọc Hiền**

**Tóm tắt:** Các tiết mục múa minh họa, phụ họa trong các chương trình ca nhạc đang là một xu hướng phát triển ở thành phố Hồ Chí Minh. Bài viết đề cập đến nguồn nhân lực của loại hình nghệ thuật này ở 3 yếu tố diễn viên, biên đạo múa và đạo diễn sân khấu ca nhạc và đưa ra một số gợi ý về giải pháp để nâng cao chất lượng cho nguồn nhân lực quan trọng này.

**Từ khóa:** Múa minh họa, phụ họa; diễn viên múa, biên đạo múa, đạo diễn sân khấu ca nhạc.

---

**Phạm Ngọc Hiền: *Human resources for the dance performance in the music shows in Ho Chi Minh city today***

The accompanying dancing performance in the music shows is a growing trend in Ho Chi Minh City. This paper refers the human resources of this type of art including three factors: actor, choreographer and stage director of music and gives some suggestions for solutions in order to improve the quality of the important human resources.

**Keywords:** Accompanying dance, imitation dance, dancer, choreographer, stage director of music.